

Πανελλήνιες εξετάσεις Επαγγελματικών Λυκείων

Απαντήσεις στα Νέα Ελληνικά

A.Μη λογοτεχνικό

1^η Δραστηριότητα

A1.Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Νερού 22 Μαρτίου μπορούν να αξιοποιηθούν για τον συμβολικό ρόλο του νερού τα εξής στοιχεία:

- Είναι εξίσου σημαντικό στοιχείο με το οξυγόνο και τον ήλιο που δίνουν ζωή
- Η καθιέρωση της προστασίας του συμβάλλει στην επιβίωση των ανθρώπων
- Εξασφαλίζει την επιβίωση των ζώων
- Η σημαντικότητα του αποδεικνύεται και από το γεγονός ότι ο άνθρωπος δεν επιβιώνει παραπάνω από 7 μέρες χωρίς νερό.

2^η δραστηριότητα

A2.Τίτλος→ H₂O:ένας σύμμαχος ζητά βοήθεια...

Ο τίτλος σχετίζεται με το περιεχόμενο του κειμένου.Ευαισθητοποιεί και προβληματίζει τον αναγνώστη σχετικά με τον ρόλο του νερού στη ζωή του ανθρώπου και τους κινδύνους που ελλοχεύουν από την αδιαφορία μας και την κακοδιαχείριση του.Με τον τίτλο αυτόν,ο αναγνώστης εισάγεται στο θέμα του κειμένου και πληροφορείται για το κείμενο.

A3. Η χρήση του α' πληθυντικού (καλούμαστε,να το φροντίσουμε,να σεβαστούμε) συμβάλλει στην ενεργοποίηση της κοινής ευθύνης και την ευαισθητοποίηση των πολιτών στο θέμα.Ο συγγραφέας τονίζει την συλλογικότητα και την καθολικότητα του θέματος.Ο συγγραφέας ταυτίζεται με τους αναγνώστες χωρίς να εξαίρει τον εαυτό από την ανάγκη που προκύπτει,ώστε όλοι οι

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΟΡΟΣΗΜΟ-ΘΑΛΗΣ

άνθρωποι να διατηρήσουν και να διαφυλάξουν καθαρό το νερό. Απομακρύνεται από την ελιπίστικη διάθεση του και δίνει αμεσότητα σχετικά με το πρόβλημα της ρύπανσης των υδάτων.

A.4 Συνώνυμα

α) Διεθνής: παγκόσμια, οικουμενική, καθολική, διατοπική

β) Ταλαιπωρημένες: βασανισμένες, εξαθλιωμένες

γ) Εστίες: σπίτια, οικίες

δ) Κρούουν: χτυπούν

ε) Μόλυνση: ρύπανση

στ) Επιδεινώνουν: χειροτερεύουν

3^η δραστηριότητα

Επικοινωνιακό πλαίσιο: Ομιλία, α', β' και γ' ρηματικό πρόσωπο

Προσφώνηση: Αγαπητοί συμμαθητές

Αποφώνηση: Σας ευχαριστώ.

Πρόλογος: αφορμή από το άρθρο, αναφορά στο θέμα και αξιοποίηση της ιδιότητας του μαθητή.

Κύριο Μέρος:

- Εθελοντική δράση: συμμετοχή σε οργανωμένες ομαδικές δράσεις σχετικά με το καθαρισμό των παραλιών από τα πλαστικά στις θάλασσες και τα απορρίματα στις όχθες των ποταμών, στις λίμνες, στα φράγματα.
- Καλλιέργεια ορθής περιβαλλοντικής και οικολογικής συνείδησης από το σχολείο που θα επιτρέπει τη συνειδητοποίηση της αναγκαιότητας για την προστασία των

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΟΡΟΣΗΜΟ-ΘΑΛΗΣ

υδάτινων πόρων. Συμμετοχή σε προγράμματα έρευνας και αναδόμησης του περιβάλλοντος μέσα στα σχολεία.

- Ενασχόληση των νέων με την πράσινη επιχειρηματικότητα για την προστασία του περιβάλλοντος με στόχο την προώθηση της οικονομικής ανάπτυξης με σεβασμό στον υδάτινο κόσμο.
- Εναλλακτικός οικολογικός τουρισμός συνδυάζοντας την ψυχαγωγία με την προστασία του περιβάλλοντος.
- Ατομική ευθύνη: προσοχή στην κατασπατάληση του νερού για ιδιωτική χρήση και επαναχρησιμοποίηση του όπου είναι δυνατό.

Β. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η Δραστηριότητα

Β.1 Ο Μαρκοβάλντο προσπαθεί να εξασφαλίσει στην οικογένειά τροφή απαλλαγμένη από οποιαδήποτε μορφής χρωστικής και χημικής ουσίας αναζητώντας έναν ιδανικό τόπο για ψάρεμα. Καθημερινά, λοιπόν, εξερευνά το ποτάμι, μέχρι που εντοπίζει το κατάλληλο κατά την αποψη του μέρος. Παίρνει την πρωτοβουλία και δανείζεται από φίλους τον πλήρη εξοπλισμό για τη νέα του δραστηριότητα. Ενώ έκανε καλή ψαριά, απογοητεύεται όταν, μετά την παρέμβαση του αγροφύλακα, συνειδητοποιεί ότι το ποτάμι και οι πέστροφές του είχαν δηλητηριαστεί από το κοντινό εργοστάσιο χρωμάτων.

2η Δραστηριότητα

Β2.α.

Περιγραφή: «Έπαιρνε τα μονοπάτια ... που θύμιζε λίμνη στα βουνά».

Διάλογος: « - Έι, εσείς! – σε μια καμπή της όχθης, ... Πέταξέ τα αμέσως, αλλιώς θα σου τα κατάσχω!».

Μονόλογος: «Όλες μου οι προσπάθειες...κερδοσκόπων»

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΟΡΟΣΗΜΟ-ΘΑΛΗΣ

β. Παρομοίωση «... σαν μια μικρή ήσυχη λεκάνη- ...»: Με τη χρήση της παρομοίωσης αισθητοποιείται η γαλήνη της περιοχής και τονίζεται η ηρεμία της. Δίνεται εικονοπλαστικός χαρακτήρας και το χωρίο αποκτά ζωντάνια και παραστατικότητα, ενώ, παράλληλα, το συγκεκριμένο νόημα γίνεται πιο κατανοητό στον αναγνώστη.

3^η Δραστηριότητα

Β3. Σκέψεις και συναισθήματα

- αγωνία για την ποιότητα ζωής
- η εναγωνιώδης αναζήτηση του τόπου ψαρέματος επικυρώνει την αγάπη για την οικογένειά του γεγονός που τον καθιστά άξιο θαυμασμού
- θλίψη και απογοήτευση για την καταστροφή του βυθού
- προβληματισμός για την καταστροφή του περιβάλλοντος και την κερδοσκοπία των ανθρώπων εις βάρος του περιβάλλοντος
- συμπόνια για το πάθημα του ήρωα.

Επιμέλεια Θεμάτων

Φιλολογική ομάδα φροντιστηρίων “ΟΡΟΣΗΜΟ-ΘΑΛΗΣ”



ΟΡΟΣΗΜΟ
Θεμιστοκλέους 3, Πύργος
Τηλ.: 26210 32223

ΘΑΛΗΣ
Μανωλοπούλου 2, Πύργος
Τηλ.: 26210 37002

...πάντα κοντά στον μαθητή!